



# LEFGOZERS

ERWIN MERTENS / 21 JAAR

TEKST MARLOES LEEZER / FOTOGRAFIE GLENN CORNELISSE

## **Welk moment was doorslaggevend voor je herstel?**

'Dat ik de keus heb gemaakt om naar de kliniek te gaan. Ik was verslaafd aan wiet en op een gegeven moment zeiden mijn ouders: 'Of je stopt, of je gaat het huis uit.' Toen ging ik naar een psycholoog, maar dat werkte niet. Hij zei dat hij me al niet meer kon helpen. Maar ja, ik manipuleerde hem ook alleen maar. Hij kwam toen met het idee van Yes We Can Clinics. En ik dacht: ik heb toch niks te verliezen, waarom ook niet?'

## **Hoe begon jouw verslaving?**

'Ik begon met blowen toen mijn oma Alzheimer kreeg. Dat was de druppel; zij was een soort tweede moeder voor mij. Maar ook daarvoor voelde ik me altijd al anders dan anderen. Zelf zag ik mijn verslaving niet als een probleem maar

als deel van wie ik was: ik was een stoner en daar was ik blij mee. Maar thuis ging het steeds minder goed. Ook mijn werk hield ik niet vol, ik kwam heel vaak niet opdagen. Ik heb verschillende baantjes versleten en werd steeds ontslagen. De zin om te leven werd steeds minder. Uiteindelijk ben ik ook begonnen met stelen van mijn ouders, om maar wiet te kunnen kopen.

Toen ik bij de kliniek kwam, leerde ik heel veel over mezelf. Ik heb daar tien weken gezeten, met intensieve groepstherapie en een-op-eengesprekken met mijn behandelaar. Ik had veel aan de verhalen van anderen en leerde er accepteren dat ik verslaafd ben.'

## **Wat doe je om goed in herstel te blijven?**

'Ik ben ruim zeven maanden clean en

het gaat goed met me. Natuurlijk ligt er terugval op de loer. Op die momenten praat ik in de groepsapp met mensen in herstel. Daarin heb ik nieuwe vrienden gemaakt. Daarna bel ik vaak met iemand en dan word ik wel met mijn neus op de feiten gedrukt: waar ik in beland als ik weer ga gebruiken.

Momenteel heb ik twee baantjes: ik werk in de keuken van een wereldrestaurant als afwasser en ik werk bij een varkensboer. Ik wil hierna de opleiding creatieve therapie gaan volgen en me dan specialiseren in dramatherapie. Ik doe nu dingen die ik vroeger echt nooit zou doen. Laatst ben ik bijvoorbeeld naar een animatietraining geweest. Daar zou ik vroeger echt veel te onzeker voor zijn geweest. Maar nu vond ik het hartstikke leuk.' ●